

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Всероссийского танцевального проекта
«В движении» в 2020 году

1. Общие положения

1.1. Всероссийский танцевальный проект «В движении» (далее – Проект) является центральным мероприятием направления «Танцевальное» Программы поддержки и развития студенческого творчества «Российская студенческая весна» (далее – Программа).

1.2. Учредителями и организаторами Проекта в 2020 году являются:

Общероссийская общественная организация «Российский Союз Молодежи» (Исполнительная дирекция Программы);

Правительство Нижегородской области;

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» (Исполнительная дирекция Проекта);

Нижегородская областная организация Общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи» (Исполнительная дирекция Проекта);

Автономная некоммерческая организация «Центр студенческих программ Российского Союза Молодежи» (Федеральная дирекция Проекта).

2. Цели и задачи Проекта

2.1. Цели Проекта:

- выявление и поддержка молодых талантов в творческом направлении «Танцевальное»;

- воспитание молодежи в духе общих гуманистических ценностей народов, толерантности, дружбы и добрососедства, культуры мира, межнационального и межконфессионального согласия, уважения к культуре, языкам, истории и традициям других народов.

2.2. Задачи Проекта:

- повышение творческого уровня студенческой молодежи в области танцевального искусства;

- популяризация творческой деятельности в области искусства и культуры в среде студентов и молодежи;

- сохранение и приумножение нравственных ценностей, развитие творческих способностей, формирование активной гражданской позиции у студентов и молодежи;

- развитие и укрепление творческих связей, создание условий для обмена опытом между экспертами и участниками Проекта.

3. Сроки и место проведения Проекта

3.1. Заочный этап Проекта: с 9 по 25 ноября 2020 года.

3.2. Очный этап Проекта: с 11 по 15 декабря 2020 года.

3.3. Место проведения очного этапа Проекта: Нижегородская область, г. Нижний Новгород.

4. Организация и руководство Проектом

Руководство и непосредственную организацию очного этапа Проекта в Нижегородской области осуществляет Исполнительная дирекция Проекта, функции которой возложены на Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» и Нижегородскую областную организацию Общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи»;

4.1. Исполнительная дирекция Проекта осуществляет свою деятельность по согласованию с Федеральной дирекцией Проекта.

4.2. Федеральная дирекция Проекта осуществляет:

- координацию и контроль над организацией и проведением Проекта;
- формирование и координацию работы экспертного совета и жюри Проекта;
- организацию и проведение заочного этапа Проекта;
- координацию работы по формированию и утверждение состава участников Проекта;
- решение спорных вопросов, связанных с содержанием и итогами Проекта;

4.3. Исполнительная дирекция Проекта осуществляет:

- организацию и проведение очного этапа Проекта в соответствии с утвержденной программой Проекта и требованиями Федеральной дирекции Проекта;
- административное и техническое сопровождение очного этапа Проекта.

5. Участники Проекта и условия участия

5.1. К участию в Проекте приглашаются танцевальные коллективы, выступающие в танцевальном направлении в номинациях: танец народный, эстрадный танец, классический танец, уличные танцы, современный танец, бально-спортивный танец.

5.2. Количественный состав танцевального коллектива не должен превышать 10 человек. Минимальное количество участников танцевального коллектива – 5 человек.

5.3. Количественный состав делегации не должен превышать 12 человек, включая руководителей делегации.

5.4. Участниками Проекта могут быть граждане Российской Федерации в возрасте от 18 до 30 лет.

5.5. Расходы на проезд участников Проекта к месту проведения очного этапа осуществляются за счет направляющей стороны.

5.6. Расходы по проживанию и питанию иногородних участников очного этапа Проекта осуществляются за счет принимающей стороны.

5.7. Все участники Проекта должны иметь при себе паспорт, медицинский страховой полис, справку с отрицательным результатом исследования на коронавирусную инфекцию методом ПЦР, полученную не ранее 3 дней до начала мероприятия.

6. Регламент заочного этапа Проекта

6.1. Для участия в заочном этапе Проекта, участникам необходимо до 24 ноября 2020 года пройти регистрацию и подать заявку на участие в электронном виде на сайте <https://studvesna.info> в разделе «В движении».

6.2. При подаче заявки участникам Проекта необходимо предоставить организаторам в электронном виде, полностью пакет документов, который содержит следующие материалы и документы:

- персональные данные участника танцевального коллектива и скан-копии паспорта, в том числе разрешение на обработку персональных данных;
- фотоматериалы и видеоматериалы, связанные с танцевальным коллективом и представленными номерами;

6.3. Федеральная дирекция Проекта оставляет за собой право не рассматривать заявки, поданные с нарушением требований, указанными в п. 5.5. и 6.2., а также содержащие неполную или недостоверную информацию. После проверки на соответствие требованиям, указанными в п. 5.5. и 6.2., заявки участников Проекта поступают на оценку экспертным советом Проекта.

6.4. Экспертная оценка производится закрытым голосованием. По результатам оценки экспертный совет Проекта формирует список победителей заочного этапа и рекомендации в состав участников очного этапа Проекта.

6.5. Результаты заочного этапа публикуются на сайте <https://studvesna.info> 25 ноября 2020 года.

7. Регламент очного этапа Проекта

7.1. Программа очного этапа Проекта проводится в форме конкурсных просмотров номеров.

7.2. В рамках конкурсных просмотров коллективов представлены следующие этапы:

- Визитная карточка – презентация коллектива в виде танцевальной постановки, подготовленной заранее. Хронометраж выступления – не более **2 мин. 30 сек.**;

- Дуэт – танцевальная постановка, подготовленная заранее. Хронометраж – не более **1 мин. 30 сек.**;

- Импровизация – постановка танцевального номера в период проведения очного этапа Проекта на основании задания, полученного в первый день конкурсной программы. Хронометраж выступления – не более 2 мин.;

- Танцевальный батл дуэтов (четвертьфинал Проекта – 5 коллектива);

- Танцевальный батл капитанов (полуфинал Проекта – 4 коллектива);

- Танцевальный батл коллективов (финал Проекта – 3 коллектива).

7.3. В момент конкурсных командных выступлений количество участников на сцене не должно превышать 10 человек.

7.4. Очередность выступления участников определяется с помощью жеребьевки;

7.5. Музыкальные фонограммы предоставляются участниками на USB-носителях с указанием танцевального коллектива и образовательной организации.

7.6. Для обеспечения качественного выступления участников и решения организационных вопросов необходимо присутствие на репетициях и концертных мероприятиях Проекта участников и представителей коллективов.

8. Экспертный совет и жюри Проекта

8.1. Экспертный совет Проекта формируется из числа деятелей искусства и культуры, экспертов и членов жюри всероссийских и международных конкурсов молодежного творчества.

8.2. Жюри очного этапа Проекта формируется из числа деятелей искусства и культуры России, в том числе из представителей экспертного совета Проекта.

8.3. Жюри очного этапа Проекта:

- оценивает выступления участников в конкурсной программе;

- является «наставниками» коллективов при подготовке Импровизации;

- определяет призеров и победителей Проекта;

8.4. Жюри очного этапа Проекта имеет право:

- проводить мастер-классы и творческие встречи с участниками Проекта;

- давать рекомендации участникам Проекта;

- открыто обсуждать на заседаниях поставленные участниками вопросы согласно компетенции Жюри;
- выделять отдельных исполнителей и присуждать им специальные призы по согласованию с Федеральной дирекцией Проекта;

8.5. Решение экспертного совета и жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

9. Ответственность учредителей, организаторов, гостей и участников

9.1. Ответственность учредителей и организаторов Проекта ограничена рамками законодательства Российской Федерации. Проведение Проекта не возлагает на них дополнительных обязанностей, кроме тех, которые вытекают из общих гражданско-правовых отношений с различными физическими и юридическими лицами, имеющими отношение к Проекту.

9.2. Учредители и организаторы Проекта не несут ответственности за участников Проекта вне мест проведения конкурсных мероприятий, в том числе за те случаи, когда участники Проекта по своей инициативе оказались вне мест проведения конкурсных мероприятий в тот момент, когда согласно программе Проекта, они должны были присутствовать в местах проведения конкурсных мероприятий.

9.3. На участников Проекта, включая руководителей коллективов, в полном объеме распространяется гражданско-правовая, дисциплинарная, административная и уголовная ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации. Участники Проекта несут полную материальную ответственность за свои действия, а также ответственность за соблюдение требований настоящего положения и поведение на конкурсных мероприятиях, конкурсных объектах, в местах временного проживания и общественных местах.

9.4. Распространение и употребление алкогольных напитков и наркотических веществ гостями и участниками Проекта, а также нахождение в состоянии алкогольного или наркотического опьянения на конкурсных мероприятиях и объектах, включая места временного проживания, в течение всего срока проведения Проекта строго запрещены.

9.5. В случае возникновения вопросов, замечаний и предложений по проведению Проекта участники имеют право не позднее 5 (Пяти) рабочих дней с момента окончания Проекта направить письменное обращение в адрес организаторов и (или) Федеральной дирекции Проекта посредством формы обратной связи, размещенной на сайте <https://studvesna.info>. Срок рассмотрения обращений Федеральной дирекцией Проекта составляет 30 календарных дней.

10. Подведение итогов и награждение участников Проекта

10.1. Критериями оценки для определения финалистов и победителя Проекта являются:

- качество и техника исполнения;
- режиссура и композиция;
- подбор и сложность материала;
- исполнительская культура;
- раскрытие заданных тем.

10.2. Финалисты и победители Проекта определяются по сумме баллов, набранных в каждом конкурсном испытании.

10.3. Все участники Проекта награждаются сертификатами участника.

10.4. Призеры и победители конкурсной программы (Гран-при, финалисты Проекта, специальные призы) награждаются дипломами и памятными призами.

10.5. По согласованию с Исполнительной дирекцией Программы победителю Проекта может быть предоставлено право льготного участия в XXIX Всероссийском фестивале «Российская студенческая весна» в 2021 году.

10.6. Учредители, организаторы и партнеры Проекта вправе учредить свои призы по согласованию с Федеральной дирекцией Проекта.

10.7. Вся актуальная информация о Проекте, в том числе актуальные новости, список Экспертного совета, состав жюри Проекта, списки победителей Проекта публикуются на официальном сайте Программы <https://studvesna.info> в разделе «В движении».

11. Контактная информация

Федеральная дирекция Проекта:

101990, г. Москва, ул. Маросейка, д. 3/13 стр. 1, оф. 3.

тел.: 8-800-700-69-01, (495) 625-19-01

mail@studvesna.info

<http://studvesna.info>

<https://vk.com/studvesnarsm>