

ПОЛОЖЕНИЕ  
о проведении XXVI Всероссийского фестиваля  
«Российская студенческая весна» в 2018 году

1. Общие положения.

1.1. XXVI Всероссийский фестиваль «Российская студенческая весна» (далее – Фестиваль) проводится в рамках Программы поддержки и развития студенческого творчества «Российская студенческая весна» (далее – Программа), положение о которой утверждено Министерством образования и науки Российской Федерации, Министерством культуры Российской Федерации, Общероссийской общественной организацией «Российский Союз Молодежи».

1.2. Тема Фестиваля: «Российская студенческая весна – культурное достояние народов России».

1.3. Учредители Фестиваля:

Министерство образования и науки Российской Федерации;

Министерство культуры Российской Федерации;

Правительство Ставропольского края;

Федеральное агентство по делам молодежи;

Общероссийская общественная организация «Российский Союз Молодежи».

1.4. Организаторы Фестиваля:

министерство образования и молодежной политики Ставропольского края;

администрация города Ставрополя;

автономная некоммерческая организация «Центр студенческих программ Российского Союза Молодежи»;

Ставропольская краевая общественная организация «Российский Союз Молодёжи»;

федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет»;

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ставропольский государственный аграрный университет»;

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Пятигорский государственный университет»;

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ставропольский государственный медицинский университет» Министерства здравоохранения Российской Федерации;

государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ставропольский государственный педагогический институт».

1.5. Настоящее положение определяет цели и задачи, регламент конкурсной программы, требования к участникам, условия участия в Фестивале в 2018 году.

## 2. Цели и задачи Фестиваля.

### 2.1. Цели Фестиваля:

сохранение и приумножение нравственных и культурных достижений студенческой молодежи;

совершенствование системы эстетического воспитания студенческой молодежи.

### 2.2. Задачи Фестиваля:

повышение уровня художественного творчества студенческих коллективов и индивидуальных исполнителей;

укрепление творческих связей между студенческой молодежью, молодежными организациями субъектов Российской Федерации;

развитие межнационального и межкультурного диалога молодежи различных субъектов Российской Федерации;

поддержка и развитие традиций проведения студенческих творческих фестивалей;

формирование инновационных методов взаимодействия органов государственной власти и общественных объединений в сфере поддержки студенческого творчества.

## 3. Сроки и место проведения Фестиваля.

Фестиваль «Российская студенческая весна» в 2017/18 учебном году проводится в три этапа:

I этап – фестивали студенческого творчества внутри профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования

Российской Федерации (далее – образовательные организации) – до 20 марта 2018 года;

II этап – региональные фестивали студенческого творчества, проводимые в рамках реализации Программы в 2017/18 учебном году (далее – региональный фестиваль Программы) – с 20 марта по 20 апреля 2018 г. в субъектах Российской Федерации;

III этап – национальный финал Программы – XXVI Всероссийский фестиваль «Российская студенческая весна» 2018 года – с 15 по 20 мая 2018 г. в г. Ставрополе Ставропольского края.

#### 4. Руководство Фестивалем.

4.1. Руководство Фестивалем на федеральном уровне осуществляет организационный комитет Программы. Функции Исполнительной дирекции Программы в соответствии с положением о Программе возложены на Общероссийскую общественную организацию «Российский Союз Молодежи».

4.2. Руководство Фестивалем на региональном уровне осуществляет Региональный организационный комитет Фестиваля (далее – региональный оргкомитет Фестиваля), формируемый из представителей Общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи», Правительства Ставропольского края, администрации города Ставрополя, региональных неполитических общественных организаций, администраций образовательных организаций высшего образования Ставропольского края, иных организаций и ведомств, оказывающих поддержку Фестивалю. Состав регионального оргкомитета Фестиваля формируется Правительством Ставропольского края по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы.

4.3. Непосредственную организацию Фестиваля в Ставропольском крае осуществляет региональная исполнительная дирекция Фестиваля, которая создается региональным оргкомитетом Фестиваля по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы для оперативного решения вопросов организации и проведения Фестиваля.

4.4. Региональная исполнительная дирекция Фестиваля осуществляет свою деятельность по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы.

4.5. В целях контроля выполнения требований настоящего положения Исполнительная дирекция Программы утверждает регламентно-мандатную комиссию Фестиваля. Предложения по составу регламентно-мандатной комиссии Фестиваля вносит региональная исполнительная дирекция Фестиваля.

4.6. Исполнительная дирекция Программы осуществляет:  
координацию и контроль общей организации Фестиваля;  
формирование и координацию работы жюри Фестиваля;  
координацию формирования региональных делегаций субъектов Российской Федерации (далее – региональные делегации);  
решение спорных вопросов, связанных с содержанием и итогами Фестиваля;  
утверждение состава участников, гостей, организаторов, партнеров и жюри Фестиваля.

4.7. Проведение Фестиваля осуществляется за счет средств учредителей, организаторов, участников, партнеров.

5. Регламент конкурсной программы Фестиваля.

5.1. Фестиваль включает ряд мероприятий (далее – фестивальные мероприятия), проводимых на специально подготовленных площадках (далее – фестивальные объекты). В число фестивальных мероприятий входят:

церемония открытия Фестиваля;  
церемония награждения победителей Фестиваля;  
церемония закрытия и гала-концерт Фестиваля;  
мастер-классы и творческие встречи с представителями учредителей, организаторов, жюри Фестиваля;

конкурсная программа – совокупность просмотров конкурсных номеров (работ) членами жюри по конкурсным направлениям Фестиваля.

5.2. Конкурсные направления Фестиваля:

«Региональная программа»;

«Музыкальное»;

«Танцевальное»;

«Театральное»;

«Оригинальный жанр»;

«Видео»;

«Журналистика».

5.3. Подробная информация о конкурсных направлениях, номинациях, продолжительности номеров, количественном составе участников, критериях оценки и других требованиях указана в регламенте конкурсных направлений (приложение 1 к настоящему положению).

5.4. Конкурс проводится в 2-х категориях: «Профильная» и «Непрофильная». Принадлежность номера к одной из категорий определяется в соответствии с пунктом 6.4 настоящего положения.

5.5. Каждая региональная делегация имеет право представить на конкурсную программу не более одной работы в направлении «Региональная программа» и не более 5 конкурсных номеров (работ), соответствующих требованиям регламента конкурсных направлений, в каждом из конкурсных направлений: «Музыкальное», «Театральное», «Танцевальное», «Оригинальный жанр», «Видео», «Журналистика».

5.6. Один номер может быть показан только в одной из категорий, указанных в пункте 5.4. настоящего положения.

5.7. Направление «Региональная программа».

5.7.1. Региональная программа представляет собой концертную или театрализованную концертную программу. Региональная программа должна быть многожанровой, объединенной оригинальной идеей и стилистическим режиссерским решением. В региональной программе принимают участие только участники региональной делегации, допущенные к участию в конкурсной программе Фестиваля.

5.7.2. В эпизодической роли по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы допускается участие не более 2 человек, не являющихся участниками конкурсной программы Фестиваля. Интерактивное взаимодействие с выходом членов жюри на сцену не допускается.

5.7.3. Продолжительность региональной программы – не более 35 минут. За каждую минуту сверх установленного времени Исполнительная дирекция Программы имеет право удержать по 1 баллу от общего зачета региональной делегации (общий зачет – суммарное количество баллов региональной делегации за призовые места в Фестивале в соответствии с пунктом 10.1). При превышении

установленного времени более чем на 5 минут показ региональной программы останавливается и региональная программа не оценивается. Общая продолжительность монтажа и демонтажа оформления сцены и оборудования, необходимого для показа региональной программы, не должна превышать 20 минут.

5.7.4. В день выступления в направлении «Региональная программа» руководитель региональной делегации должен представить в регламентно-мандатную комиссию Фестиваля программу выступления в количестве 10 экземпляров. Программа должна содержать:

название и продолжительность региональной программы;

информацию об авторе сценария, режиссере, хореографе, светорежиссере, звукорежиссере, ведущих и других;

названия и продолжительность номеров, входящих в региональную программу, информацию об авторах и исполнителях, аранжировщиках и постановщиках;

перевод иностранных текстов, слов и названий.

5.7.5. Показ региональных программ проходит на двух концертных площадках. Порядок и день выступления определяется жеребьевкой.

5.7.6. В дни проведения Фестиваля на официальном сайте Программы [www.studvesna.info](http://www.studvesna.info) проводится народное голосование за региональные программы, участвующие в конкурсном направлении, по итогам которого определяется обладатель приза «Общественное признание».

## 5.8. Направление «Музыкальное».

5.8.1. Направление «Музыкальное» включает конкурсные показы в номинациях: инструментальное исполнение (заимствованное произведение, авторское произведение), народный вокал (фольклорная песня, стилизация народной песни, народная песня в современной обработке), академический вокал, джаз, эстрадный вокал (отечественная эстрадная песня, зарубежная эстрадная песня, отечественная ретро-песня, зарубежная ретро-песня), авторская и бардовская песня (авторская песня, авторская бардовская песня, бардовская песня), рэп, бит-бокс.

5.8.2. Продолжительность конкурсного номера в направлении «Музыкальное» должна быть не более 3 минут 30 секунд. В случае превышения установленного времени жюри имеет право остановить показ конкурсного номера и не оценивать его.

5.8.3. Победителю Национального музыкального студенческого проекта «Универвидение» 2017 года Исполнительной дирекцией Программы может быть предоставлено право выступления сверх квоты, указанной в пункте 5.5 настоящего положения.

#### 5.9. Направление «Танцевальное».

5.9.1. Направление «Танцевальное» включает конкурсные показы в номинациях: танец народный (фольклорный танец, народно-сценический танец), эстрадный танец, классический танец, уличные танцы (хип-хоп, брейк-данс, фристайл), современный танец (контемпорари, джаз-танец, экспериментальная танцевальная форма), бально-спортивный танец (секвей, шоу-программа, формейшн), чирлидинг (чир данс шоу).

5.9.2. Продолжительность конкурсного номера в направлении «Танцевальное» должна быть не более 3 минут 30 секунд. В случае превышения установленного времени жюри имеет право остановить показ конкурсного номера и не оценивать его.

5.9.3. Победителю Всероссийского студенческого танцевального проекта «В движении» 2017 года Исполнительной дирекцией Программы может быть предоставлено право выступления сверх квоты, указанной в пункте 5.5 настоящего положения.

#### 5.10. Направление «Театральное».

5.10.1. Направление «Театральное» включает конкурсные показы в номинациях: художественное слово (авторское слово, художественное слово, эстрадный монолог, стендап), эстрадная миниатюра (СТЭМ), театр малых форм.

5.10.2. Продолжительность конкурсного номера в направлении «Театральное» должна быть не более 5 минут, за исключением номинации «театр малых форм», в которой продолжительность конкурсного номера должна быть не более 15 минут. В случае превышения установленного времени жюри имеет право остановить показ конкурсного номера и не оценивать его.

5.10.3. Победителю Всероссийского студенческого проекта «Игры в Театр» 2017 года Исполнительной дирекцией Программы может быть предоставлено право выступления сверх квоты, указанной в пункте 5.5 настоящего положения.

#### 5.11. Направление «Оригинальный жанр».

5.11.1. Направление «Оригинальный жанр» включает конкурсные показы в номинациях: цирковое искусство (акробатика, гимнастика, эквилибристика, жонглирование, клоунада), пластика и пантомима (пластика, пантомима), иллюзия, оригинальный номер, театр моды (этномода, театр костюма, прет-а-порте).

5.11.2. Продолжительность конкурсного номера в направлении «Оригинальный жанр» должна быть не более 4 минут, за исключением номинации «цирковое искусство» – не более 5 минут. В случае превышения установленного времени жюри имеет право остановить показ конкурсного номера и не оценивать его.

5.11.3. Победителю Всероссийского фестиваля молодых дизайнеров «Этномода» 2017 года Исполнительной дирекцией Программы может быть предоставлено право выступления сверх квоты, указанной в пункте 5.5 настоящего положения.

## 5.12. Направление «Видео».

5.12.1. Направление «Видео» включает конкурсные показы в номинациях: игровой ролик, музыкальный клип, социальный ролик, анимационный ролик, документальный ролик.

5.12.2. Продолжительность конкурсной работы в направлении «Видео» должна быть не более 7 минут, за исключением номинации «музыкальный клип», в которой продолжительность конкурсной работы должна быть не более 4 минут. В случае превышения установленного времени жюри имеет право остановить показ конкурсного номера и не оценивать его.

## 5.13. Направление «Журналистика».

5.13.1. Направление «Журналистика» включает конкурс в номинациях: видеорепортаж, радиопередача, публикация, фоторепортаж, видеоблог.

5.13.2. Один человек имеет право участвовать в данном направлении один раз.

5.13.3. Победителю Всероссийского конкурса студенческих изданий и молодых журналистов «Медиавесна» 2017 года Исполнительной дирекцией Программы может быть предоставлено право выступления сверх квоты, указанной в пункте 5.5 настоящего положения.

5.14. На всех конкурсных площадках Фестиваля работает регламентно-мандатная комиссия. Допуск участников конкурсных номеров в закулисное



пространство во время проведения конкурсных просмотров осуществляется по бейджам и в соответствии с заявкой, поданной региональной дирекцией Программы в данном конкурсном направлении. Для допуска за кулисы в заявке можно указать руководителей выступающих коллективов и техническую группу, которые обеспечивают показ конкурсного номера, но не принимают в нем участие.

#### 6. Требования к участникам Фестиваля и условия участия.

6.1. Участники конкурсной программы и гости Фестиваля (далее – участники Фестиваля) направляются на Фестиваль в составе региональных делегаций на основании заявок, поданных организациями, заключившими с Исполнительной дирекцией Программы договор о совместной реализации Программы в соответствующем субъекте Российской Федерации (далее – региональные дирекции Программы).

6.2. Порядок формирования региональных делегаций относится к компетенции региональных дирекций Программы, однако не должен противоречить настоящему положению и положению о Программе.

6.3. Все участники конкурсной программы Фестиваля должны быть обучающимися профессиональных образовательных организаций и (или) образовательных организаций высшего образования Российской Федерации.

6.4. Обучающиеся факультетов, кафедр и других структурных подразделений образовательных организаций, осуществляющих обучение в сфере искусства, культуры, журналистики или кинематографии, как и коллективы, в состав которых входят такие обучающиеся, в случае участия в конкурсном направлении Фестиваля, которое соответствует профилю их обучения, могут принимать участие только в категории «Профильная».

6.5. Участники конкурсной программы Фестиваля должны являться призерами региональных фестивалей Программы, что должно подтверждаться заверенными копиями протоколов жюри указанных фестивалей.

6.6. Возраст индивидуальных исполнителей – участников конкурсной программы Фестиваля на момент окончания Фестиваля не должен превышать 25 лет. Творческие коллективы не менее чем на 2/3 должны состоять из участников в возрасте до 25 лет, за исключением дуэтов, в которых оба участника должны быть в возрасте до 25 лет.

6.7. В качестве гостей в Фестивале по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы могут принимать участие представители органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, администраций образовательных организаций, руководители творческих студенческих объединений, коллективов, болельщики и иные лица. Гости Фестиваля являются участниками региональной делегации, но не принимают участие в конкурсной программе Фестиваля.

6.8. Количественный состав региональной делегации не должен превышать 35 человек. Ставропольский край как субъект Российской Федерации, принимающий на своей территории Фестиваль, имеет право на формирование региональной делегации в составе 50 человек. Решение о принятии региональной делегации большего количественного состава принимается Исполнительной дирекцией Программы на основании заявки региональной дирекции Программы не менее чем за 10 календарных дней до начала Фестиваля.

6.9. На основании одобренных заявок региональных дирекций Программы Исполнительная дирекция Программы за 15 дней до начала Фестиваля утверждает количественный состав региональных делегаций и список участников, за которых направляющими организациями произведена оплата за участие в Фестивале. Без согласования с Исполнительной дирекцией Программы список изменяться не может. В случае несогласованной замены участников региональных делегаций или несовпадения данных об участниках при регистрации на Фестивале с утвержденным списком Исполнительная дирекция Программы имеет право лишить таких участников возможности участия в конкурсной программе.

6.10. Для участия в Фестивале руководителю региональной дирекции Программы необходимо не позднее 25 апреля 2018 г. направить на адрес электронной почты Исполнительной дирекции Программы [studvesna@bk.ru](mailto:studvesna@bk.ru) письмо с обязательной пометкой в теме письма «Заявка (наименование субъекта Российской Федерации)», содержащее следующий пакет документов (приложение 2 к настоящему положению):

заполненную заявку на участие региональной делегации в Фестивале, заверенную подписью и печатью руководителя региональной дирекции Программы

(в форматах, совместимых с Adobe Reader и Microsoft Word) и содержащую полную информацию об официальном представителе региональной дирекции Программы на Фестивале (далее – руководитель региональной делегации);

заявки на участие в конкурсных направлениях Фестиваля, заверенные подписью и печатью руководителя региональной дирекции Программы (в форматах, совместимых с Adobe Reader и Microsoft Word);

копии протоколов жюри регионального фестиваля Программы (в формате, совместимом с Adobe Reader), заверенные подписью и печатью руководителя региональной дирекции Программы, содержащие название, сроки проведения регионального фестиваля Программы и данные о победителях и призерах конкурсных направлений;

копию утвержденного положения (в формате, совместимом с Adobe Reader) о проведении в 2017/18 учебном году регионального фестиваля Программы. Положение должно содержать в названии фестиваля слова «Студенческая весна» или «Студвесна» и упоминание в тексте следующих слов: «фестиваль проводится в рамках реализации Программы поддержки и развития студенческого творчества «Российская студенческая весна»;

отчет о реализации Программы в 2017/18 учебном году в соответствующем субъекте Российской Федерации, заверенный подписью и печатью руководителя региональной дирекции Программы (в форматах, совместимых с Adobe Reader и Microsoft Word).

6.11. Руководителю региональной делегации необходимо зарегистрировать участников региональной делегации в личном кабинете электронной системы бейджинга (далее – личный кабинет), доступ к которому предоставляется Исполнительной дирекцией Программы.

6.12. При несоответствии представленных документов и (или) сроков их подачи требованиям пункта 6.10 положения Исполнительная дирекция Программы имеет право не рассматривать заявку. В случае наличия замечаний регламентно-мандатной комиссии по оформлению или содержанию представленных документов региональная дирекция Программы в течение одного календарного дня устраняет указанные замечания, вносит необходимые изменения в личном кабинете и повторно представляет полный пакет документов.

6.13. Заявка считается одобренной, если на адрес электронной почты региональной дирекции Программы было направлено электронное письмо с подтверждением одобрения заявки.

6.14. После одобрения заявки руководителю региональной делегации в срок до 5 мая 2018 г. необходимо представить в Исполнительную дирекцию Программы информацию о прибытии/убытии региональной делегации (вид транспорта, номер рейса, дата, время, место, количество участников).

6.15. Расходы по направлению участников региональных делегаций на Фестиваль осуществляются за счет направляющих организаций.

6.16. В день заезда на Фестиваль руководитель региональной делегации сдает в регламентно-мандатную комиссию Фестиваля следующие документы:

оригинал заявки на участие региональной делегации в Фестивале, заверенный подписью и печатью руководителя региональной дирекции Программы, содержащий подписи участников делегации, разрешающие обработку персональных данных.

В случае присутствия несовершеннолетних участников в составе делегации к заявке должны быть приложены письменные заявления родителей/опекунов несовершеннолетнего участника о согласии родителей/опекунов на участие данного несовершеннолетнего в Фестивале в составе указанной региональной делегации под ответственность лица, указанного в качестве ответственного в заявке региональной делегации;

оригиналы заявок на участие в конкурсных направлениях Фестиваля, заверенные подписью и печатью руководителя региональной дирекции Программы;

оригинал отчета о реализации Программы в течение 2017/18 учебного года в соответствующем субъекте Российской Федерации, заверенный подписью и печатью руководителя региональной дирекции Программы.

6.17. Участники в день заезда на Фестиваль проходят индивидуальную регистрацию, для которой необходимы: копия паспорта (основной разворот), копия студенческого билета (для участников конкурсной программы), оригинал справки с места обучения (для участников конкурсной программы). Справка с места обучения должна содержать название образовательной

организации, ФИО обучающегося, место учебы, курс, форму обучения, номер приказа о зачислении, срок окончания обучения, дату выдачи, подпись, печать.

6.18. Все участники региональной делегации должны иметь при себе паспорт, медицинский страховой полис, студенческий билет (для участников конкурсной программы).

#### 7. Объем услуг, оказываемых на Фестивале.

7.1. Услуги оказываются в период с 12.00 часов 15 мая 2018 г. до 12.00 часов 20 мая 2018 года.

#### 7.2. Транспортное обеспечение.

7.2.1. Транспортное обеспечение включает трансфер участников Фестиваля от вокзалов до мест временного проживания и обратно, а также от мест временного проживания к фестивальным объектам и обратно.

#### 7.3. Медицинское обслуживание и безопасность.

7.3.1. На церемонии открытия, конкурсных просмотрах номинаций «Цирковое искусство» и «Чир данс шоу», церемонии закрытия и гала-концерте Фестиваля организовано дежурство скорой медицинской помощи. На фестивальных объектах и в местах временного проживания организовано дежурство медицинских работников.

7.3.2. Безопасность и охрану общественного порядка на фестивальных объектах, мероприятиях и в местах временного проживания обеспечивают сотрудники полиции и частных охранных предприятий.

7.3.3. На все фестивальные объекты и мероприятия, а также в места временного проживания вход участников Фестиваля осуществляется строго по индивидуальным бейджам. Вход зрителей на фестивальные мероприятия осуществляется по пригласительным билетам.

#### 7.4. Временное проживание.

7.4.1. Участники Фестиваля размещаются региональными делегациями в гостиницах, санаториях, домах отдыха, общежитиях, не более 4 человек в комнате (номере), с удобствами в номере или на этаже. Места временного проживания круглосуточно обеспечиваются электричеством, отоплением (при необходимости), горячей и холодной водой.

#### 7.5. Питание.

7.5.1. Участники Фестиваля ежедневно обеспечиваются 3-разовым питанием (завтрак, обед, ужин) в соответствии с требованиями и нормами, предусмотренными государственными стандартами Российской Федерации и санитарно-эпидемиологическими правилами.

7.6. Техническое обеспечение.

7.6.1. Площадки конкурсных направлений обеспечены необходимым звуковым, световым, видеопроекционным и иным оборудованием в соответствии с конкурсным направлением Фестиваля. Описание площадок, включающее технические характеристики, размещается на сайте Программы не позднее 2 апреля 2018 года.

7.7. Обеспечение фестивальной атрибутикой.

7.7.1. Участники Фестиваля обеспечиваются буклетами с программой Фестиваля, наборами фестивальной атрибутики, а также индивидуальными бейджами с фотографией, указанием фамилии, имени участника и субъекта Российской Федерации, который представляет участник.

7.8. Обеспечение обслуживания официальных лиц.

7.8.1. Организаторы Фестиваля предусматривают возможность индивидуального обслуживания официальных лиц, представляющих органы государственной власти, администрации образовательных организаций, региональные организации Общероссийской общественной организации «Российский Союз Молодежи», партнеров региональных делегаций и других. Список официальных лиц и объем услуг согласовывается с Исполнительной дирекцией Программы. Расходы на обслуживание официальных лиц осуществляются за счет направляющей организации.

7.9. Информационная поддержка партнеров региональных делегаций.

7.9.1. Региональная исполнительная дирекция Фестиваля по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы предоставляет возможность информационной поддержки партнеров региональных делегаций на фестивальных объектах, за исключением церемонии открытия, церемонии награждения и гала-концерта Фестиваля.

8. Ответственность учредителей, организаторов, участников.

8.1. Ответственность учредителей, организаторов, региональной исполнительной дирекции Фестиваля и Исполнительной дирекции Программы ограничена рамками законодательства Российской Федерации. Проведение Фестиваля не возлагает на них дополнительных обязанностей, кроме тех, которые вытекают из общих гражданско-правовых отношений с различными физическими и юридическими лицами, имеющими отношение к Фестивалю.

8.2. Учредители, организаторы, региональная исполнительная дирекция Фестиваля и Исполнительная дирекция Программы не несут ответственности за участников Фестиваля вне мест проведения фестивальных мероприятий, в том числе за те случаи, когда участники Фестиваля по своей инициативе оказались вне мест проведения фестивальных мероприятий в тот момент, когда согласно программе Фестиваля они должны были присутствовать в местах проведения фестивальных мероприятий.

8.3. Руководитель региональной делегации несет полную материальную ответственность за свои действия, а также ответственность за соблюдение требований настоящего положения и поведение участников региональной делегации на фестивальных мероприятиях, фестивальных объектах, в местах временного проживания и общественных местах.

8.4. На участников Фестиваля, включая руководителей делегаций, в полном объеме распространяется гражданско-правовая, дисциплинарная, административная и уголовная ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

8.5. Распространение и употребление алкогольных напитков и наркотических веществ участниками Фестиваля, а также нахождение в состоянии алкогольного или наркотического опьянения на фестивальных мероприятиях и объектах, включая места временного проживания, в течение всего срока проведения Фестиваля строго запрещены.

8.6. При обнаружении в конкурсных номерах неправомерного использования участниками Фестиваля результатов творческой и (или) интеллектуальной деятельности третьих лиц, а также при совершении участниками Фестиваля иных действий, которые нарушают законодательство Российской Федерации в области защиты авторских прав, Исполнительная дирекция Программы имеет право

применить к таким участникам Фестиваля штрафные санкции в соответствии с пунктом 8.7 положения.

8.7. За нарушение условий настоящего положения Исполнительная дирекция Программы имеет право удержать по 1 баллу из общего зачета региональной делегации за каждое нарушение, допущенное участниками этой региональной делегации. При грубом нарушении, допущенном участниками региональной делегации, в том числе при нарушении пунктов 8.5 и 8.6, Исполнительная дирекция Программы имеет право дисквалифицировать соответствующую региональную делегацию или отдельных ее участников с направлением в адрес региональных дирекций Программы и направляющих организаций соответствующих разъяснительных писем.

8.8. При дисквалификации региональной делегации или отдельных ее участников региональная исполнительная дирекция Фестиваля по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы может приостановить оказание услуг, указанных в пункте 7 настоящего положения.

8.9. В случае возникновения вопросов, замечаний и предложений по проведению Фестиваля руководители региональных делегаций и руководители региональных дирекций Программы имеют право не позднее 25 мая 2018 г. направить письменное обращение в адрес Исполнительной дирекции Программы. Срок рассмотрения обращений Исполнительной дирекцией Программы составляет 30 календарных дней.

## 9. Жюри Фестиваля.

9.1. Жюри Фестиваля формируется Исполнительной дирекцией Программы из числа авторитетных деятелей искусства и культуры Российской Федерации.

В каждом конкурсном направлении Фестиваля формируется специальный состав жюри.

### 9.2. Жюри Фестиваля:

оценивает выступления участников в конкурсных направлениях;

определяет победителей и призеров в конкурсных направлениях и номинациях с учетом критериев оценки и соблюдения регламента выступлений;

рекомендует коллективы и индивидуальных исполнителей для включения в гала-концерт Фестиваля;



по результатам конкурсных просмотров проводит открытое обсуждение с участниками своего конкурсного направления;

жюри направления «Региональная программа» проводит закрытое обсуждение с режиссером региональной программы и (или) руководителем региональной делегации сразу после показа региональной программы.

9.3. Жюри Фестиваля имеет право:

проводить мастер-классы и творческие встречи с участниками Фестиваля;

давать рекомендации участникам Фестиваля;

открыто обсуждать на заседаниях поставленные руководителями региональных делегаций вопросы согласно компетенции жюри;

выделять отдельных исполнителей, коллективы, региональные программы и награждать их специальными призами по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы;

принимать решение не присуждать призовых мест в номинации в связи с низким уровнем исполнения конкурсных номеров.

10. Определение победителей Фестиваля.

10.1. Гран-при, а также I, II, III места в общем зачете присуждаются региональным делегациям, получившим наибольшее суммарное количество баллов за призовые места в конкурсных направлениях Фестиваля. Баллы региональным делегациям в общем зачете начисляются следующим образом:

за награду в направлении «Региональная программа»:

гран-при – 30 баллов;

лауреат I степени – 25 баллов;

лауреат II степени – 20 баллов;

лауреат III степени – 15 баллов;

специальный приз – 5 баллов;

сертификат участника направления – 1 балл;

«Региональная программа»

за награду в номинациях конкурсных направлений «Музыкальное», «Танцевальное», «Театральное», «Оригинальный жанр», «Журналистика»:

гран-при – 7 баллов;

лауреат I степени – 5 баллов;

лауреат II степени – 4 балла;

лауреат III степени	– 3 балла;
специальный приз	– 1 балл.

10.2. Обладатели гран-при, специальных призов, а также лауреаты I, II, III степени награждаются дипломами и памятным сувенирами. Всем участникам Фестиваля вручаются сертификаты участника.

10.3. Учредители, организаторы и партнеры Фестиваля вправе учредить свои призы по согласованию с Исполнительной дирекцией Программы.

10.4. По итогам Фестиваля Исполнительная дирекция Программы осуществляет проверку данных индивидуальных исполнителей и коллективов, занявших призовые места. При выявлении нарушений настоящего положения Исполнительная дирекция Программы составляет акт, в соответствии с которым результаты призеров, нарушивших требования настоящего положения, аннулируются, начисленные баллы вычитаются из общего зачета делегации, проводится перераспределение общекомандных мест. Исполнительная дирекция Программы направляет составленный акт в адрес региональных дирекций Программы, направляющих организаций и оставляет за собой право опубликования данного акта на сайте Программы.